HOLLY-WOOD IM GLAS

Wenn die Tage kurz und die Nächte kalt sind, dann ist kuscheliges Pantoffelkino angesagt. „Meine weinwelt" empfiehlt Filme für Weinliebhaber:innen. Welche Weine könnte man dazu trinken?

Stephan Burianek*

Es gibt gar nicht so wenige Spielfilme, Serien und Dokumentationen, in denen dem Wein und seinen Kulturlandschaften Denkmäler gesetzt wurden. Wein hilft uns Menschen bei der Selbstreflexion, und manchmal führt er uns sogar zu den eigenen Wurzeln.

In der Komödie **„Ein gutes Jahr"** („A Good Year", 2006) erbt ein skrupelloser Börsenbroker, der seine Mitarbeiter:innen „Laborratten" nennt, überraschend das südfranzösische Weingut seines Onkels. Seine Kindheitserinnerungen erwachen, er besinnt sich auf die wahren Werte des Lebens und verliebt sich natürlich. Aus dem gefühlskalten Max Skinner, dargestellt von Russell Crowe, wird wieder ein Mensch. Dieser Film der Regielegende Ridley Scott ist tatsächlich unterhaltsamer, als diese Kurzhandlung vermuten lässt – und macht Lust auf eine Reise in die Hügelgemeinde Gordes, die den Titel als eine der „schönsten Dörfer Frankreichs" führt, sowie in die umliegenden Weinberge im südlichen Rhonetal.

Emotional tiefer geht ein ebenfalls in Frankreich spielender Weinfilm, der im Original den Titel **„Ce qui nous lie"** (2017) trägt, also **„Was uns verbindet"**, im Deutschen aber offiziell unter „Der Wein und der Wind" zu finden ist. Nach langen Jahren kehrt das älteste von drei Geschwistern auf das elterliche Weingut im Burgund zurück. Der Vater liegt im Sterben, bald darauf bilden die drei – eine Schwester und zwei Brüder – eine Erbengemeinschaft. Sollen sie das Weingut verkaufen oder den Wein künftig gemeinsam machen? Jean hat sich als Winzer in Australien niedergelassen und eine Familie gegründet. Es ist kompliziert.

Einen unglaublich großen Einfluss auf den amerikanischen Weinmarkt hatte der Spielfilm **„Sideways"** (2004, Regie: Alexander Payne), in dem zwei Freunde aus Schulzeiten eine Weinreise zur Central Coast nahe Los Angeles machen: Der wenig erfolgreiche Schauspieler Jack wird bald heiraten und möchte vorher noch einmal „die Sau rauslassen". Dem Englischlehrer und Weinfan Miles schwebt indes eine gemütliche Reise zu den besten Winzer:innen der Region vor. Die unterschiedlichen Vorstellungen führen zu Reibungen, doch in schwierigen Situationen halten alte Freunde zusammen. Ein Männerfilm, zugegebenermaßen, in dem Weißweinen mit einer knackigen Säure und ausgewogenen Pinot Noirs (statt dem damals sehr populären Merlot) der Vorzug ausgesprochen wird – seither schmecken die US-Chardonnays weniger schwer und holzig und die Rotweine fruchtiger.

Ogier L'Oratoire des Papes Châteauneuf-du-Pape AOP 2022

0,75 L — Châteauneuf-du-Pape, Rhônetal, Frankreich

Intensive Noten von süßen, gereiften Früchten sowie von Zimt, Nelken und Weihnachtsgewürzen. Am Gaumen samtig und außergewöhnlich facettenreich. Ein gewaltiger Châteauneuf-du-Pape!

Ein schöner Begleiter zu Gans, Wildgerichten oder zur würzigen Käseplatte.

herb & vielschichtig

noch 10 Jahre | 16–18 °C

38,99 €

QR-Code scannen und direkt bestellen.

Château de Rully Rully 1er Cru Clos la Bressande 2022

0,75 L — Burgund, Frankreich

Intensives Bukett von kandierten Zitrusfrüchten, Akazienblüten und Honig. Am Gaumen sehr strukturiert, zieht schön durch, elegante Fruchtaromen, unterstrichen durch leichte Röstaromen.

Genießen Sie den Burgunder zu Rouladen vom Reh mit Apfel und Preiselbeeren.

füllig & saftig

noch 3–5 Jahre | 13–14 °C

29,99 €

Nur online erhältlich.

Auer Michael Pinot Noir 2024

0,75 L — Niederösterreich

Vielversprechender und sortentypischer Duft nach Mandarinenzesten und roten Kirschen, unterlegt mit Nelken und einem Hauch von Karamell. Am Gaumen saftig, sehr lebendig und harmonisch.

Ein eleganter Wein zur rosa gebratenen Entenbrust mit Kürbisgemüse.

füllig & würzig

noch 6 Jahre | 15–17 °C

11,49 €

QR-Code scannen und direkt bestellen.

Preise wie ab Hof

* Mag. Stephan Burianek ist freier Fachjournalist für Reise- und Genussthemen

© Adobe Stock: Prathankarnpap, Andrii Lysenko, Oleksii Leonov, Pexels: Cottonbro Studio, Adrien Olichon

WALTRAUD EMPFIEHLT

Das Weingut Johann Donabaum zählt zu den aufstrebenden Weingütern der Wachau, die konsequente Arbeit der ganzen Familie ist die Grundlage für beste Trauben und damit für hochqualitative Weine, die von den Böden, dem Klima und der Handschrift des Winzers – Hansi Donabaum – geprägt sind. Der Wösendorfer Bachsatz präsentiert sich sehr straff, feingliedrig und mit wunderbarer Würze. Die gute Fülle und zugleich schöne Frische, gepaart mit dezenter Bittermandel-Note und feiner Mineralik, machen diesen Smaragd zu einem genialen Speisenbegleiter für die Festtage. Nicht umsonst wird Grüner Veltliner dieser Stilistik gerne bei internationalen Sommelier-Wettbewerben verkostet.

Tipp: Perfekt zur österreichischen Küche, zum Beispiel zum Tafelspitz mit seinen klassischen Beilagen. Den Wösendorfer Bachsatz gibt's exklusiv bei der INTERSPAR weinwelt.

Donabaum Grüner Veltliner Smaragd Wösendorfer Bachsatz Wachau DAC 2023

0,75 L	Wachau
	füllig & saftig
noch 10 Jahre	10–12 °C

24,99 €

Nur online erhältlich.

Waltraud Scharnagl
Weinexpertin INTERSPAR weinwelt

Man kann nicht jeden Wein dieser Welt kennen, und trotzdem gibt es Menschen, die genau das versuchen: Die Dokumentation **„Somm"** (2012, Regie: Jason Wise) begleitet junge Wein-Aficionados bei ihren Vorbereitungen für eine der härtesten Prüfungen im internationalen Weinbusiness: jener zum Master Sommelier. Wer den Olymp der Weinexpert:innen erklimmen möchte, der muss nicht nur einen genialen Riech- und Geschmackssinn sowie ein großes Erinnerungsvermögen haben, sondern ordnet diesem Ziel alles andere unter. Die Leidenschaft, mit der sich die vier Prüflinge auf die große Aufgabe vorbereiten, kann bewundert oder auch als verrückt interpretiert werden. Auch das Umfeld kommt zu Wort. Nicht sicher ist, ob man schmunzeln oder Mitleid empfinden soll, wenn die Lebensgefährtin eines Titelanwärters der Kamera anvertraut, dass bei ihrem Freund zuerst der Wein, dann seine Familie und schließlich sie selbst komme. Lustiger ist, wenn die „Klosterneuburger Mostwaage" als Beispiel für unaussprechliche fremdsprachige Fachbegriffe genannt wird, die man als potenzieller Master Sommelier kennen muss. Natürlich fallen auch inspirierende Sätze – einer davon: „Man muss den Gaumen am Leben halten" als Aufforderung, geschmacksbewusst durchs Leben zu gehen.

In seinem Keller lagern 400 Fake-Flaschen, für die er vier Millionen US-Dollar gezahlt habe, sagt der Kunst- und Weinsammler Bill Koch in der Doku **„Sour Grapes"** (2016, Regie: Jerry Rothwell und Reuben Atlas). Um festzustellen, welche der von ihm ersteigerten Weine echt oder gefälscht waren, engagierte Koch sogar Detektive. Auch der Burgund-Winzer Laurent Ponsot wurde auf den wohl größten Weinfälscher aller Zeiten, Rudy Kurniawan, aufmerksam. Der Film erzählt nicht nur die Aufdecker-Geschichte des wohl größten Weinbetrugs aller Zeiten, sondern gibt auch seltene Einblicke in das Leben milliardenschwerer Weinliebhaber und in den männerdominierten Markt für Weinauktionen. Außerdem erfährt man, wie sich Fälschungen erkennen lassen.

Eine TV-Serie mit Suchtcharakter ist **„Drops of God"** (2023, Regie: Oded Ruskin). Die Französin Camille fliegt nach Tokio, um ein letztes Mal – und zum ersten Mal seit vielen Jahren – ihren sterbenskranken Vater zu treffen, der sich dort als Weinexperte ein Vermögen geschaffen hat. Dort angekommen, erfährt Camille von dessen Tod und einem ungewöhnlichen Testament: Seine Weinsammlung im Wert von rund 150 Millionen Euro soll künftig entweder ihr oder dem gleichaltrigen Japaner Issei gehören – je nachdem, wer nach einem dreistufigen Weintest als Sieger oder Siegerin hervorgeht. Camilles Problem: Sie hat zwar eine unglaublich gute Nase, verträgt aber keinen Wein. Trotzdem nimmt sie die Herausforderung an.

weinwelt secrets

Echter Genuss. Sämtliche Weinraritäten in der INTERSPAR weinwelt sind handverlesen, stammen aus geprüften und verifizierten Provenienzen und entsprechen den höchsten Qualitätsstandards. Die Flaschen werden direkt von den jeweiligen Produzent:innen, dem Generalimporteur oder renommierten Auktionshäusern bezogen – also aus seriösen Quellen, mit denen INTERSPAR weinwelt zum Teil bereits Jahrzehnte zusammenarbeitet.

Domaine de la Romanée Conti Echézeaux Grand Cru 2019

0,75 L	Burgund, Frankreich
	Vielschichtiges Aromenspiel von Heublumen, Cassis, Blutorange und etwas Rauch. Am Gaumen energiegeladen, drahtig und von feiner Säure getragen. Ein perfekt balancierter Burgunder mit einem sehr langen, traumhaften Nachhall.
	Einfach solo beim Filmschauen genießen.
	herb & vielschichtig
noch 20 Jahre	16–18 °C

3.990,00 €

Nur online erhältlich.

Raritär

95 Parker

Polz Sauvignon Blanc Südsteiermark DAC 2024

0,75 L	Südsteiermark
	Herrliche Kräuterwürze, dazu Noten von Lindenblüten, Zitronenthymian und Bergamotte. Saftig und mit viel Biss am Gaumen, dazu eine jugendlich-lebendige Säure. Würziger Abgang.
	Perfekt zu gefüllten Polentaknöderl auf Fenchel-Tomatenragout.
	frisch & würzig
noch 2–3 Jahre	8–10 °C

16,49 €

QR-Code scannen und direkt bestellen.

91 Falstaff

©Adobe Stock: Pixel-Shot, 24K-Production, Dario Lo Presti, Pexels: Cottonbro Studio